

Bulletin d'inscription

A renvoyer avant le 10-01-12

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code Postal :

Tél :

Mail :

Forfait Week-end

1 niveau.....O 58€

Niveau choisi :

2 niveaux.....O 92€

Cours à l'unité :.....O 30€

Niveau choisi :

Jour choisi :

Adhésion « Du Soleil dans les pieds » :
O.....12€

O Je joins un chèque de€ pour l'inscription au stage (Ordre du chèque : « Du Soleil dans les pieds »).

O Je joins un chèque de 12€ pour l'adhésion à l'association « Du Soleil dans les Pieds »
Autorisation parentale obligatoire pour les mineurs.

Lieu du stage :

« Studio Bénac »:.....21, rue Delord,
33 300 Bordeaux (Tram B, arrêt « Les Hangars »)

Merci d'envoyer le bulletin et le règlement à l'adresse suivante : « Du Soleil dans les Pieds », 146 Rue du Jardin Public, 33300 Bordeaux



Soraya Bénac

Roger Biwandu

«Du Soleil dans les Pieds »
organise

STAGE de CLAQUETTES & Percussions corporelles

14 & 15 janvier 2012
avec

SORAYA BENAC (Claquettes)
Roger BIWANDU (batterie)

Où ?

Studio Bénac : 21, rue Delord, 33 300
Bordeaux (Tram B, arrêt « Les Hangars »)



Renseignements/inscriptions :

Tél : 06-81-43-99-65

Mail : soracitytap@hotmail.com

Site : www.leilabenac.com

« Du Soleil dans les Pieds »

La particularité de cette association est d'apporter la preuve que les claquettes sont une véritable expression artistique liée à la **danse** et à la **musique**. La musique il en sera question au cours de ce stage où seront abordées les différentes formes percussives à travers la batterie et les claquettes.

Tap-dance – Claquettes Percussions corporelles

Roger Biwandu



Batteur d'exception, **Roger Biwandu** a été propulsé au devant de la scène dès l'âge de 16 ans, tournant avec de nombreux artistes comme **Biréli Lagrène, Jacques Higelin...** et enregistrant également avec **Kézia Jones, The Hansons, Carole King...** c'est au contact d'artistes tels **Joe Zawinul, Bobby McFerrin, Marcus Miller, Franck Mc Comb** qu'il verra son statut de batteur international se confirmer. En 2005, il effectuera une tournée mondiale avec le chanteur malien **Salif Keita**. 2007 et 2009 seront marquées par la sortie de ses deux albums, qui dévoileront à la fois ses talents de musicien, compositeur et arrangeur.

Soraya Bénac



C'est au contact des plus grands claquettistes (**Buster Brown, Savion Glover, Chuck Green, Gregory Hines...**) et musiciens de jazz (Illinois Jacquet, Oliver Jackson...) que **Soraya Bénac** a évolué en tant que claquettiste et rythmicienne. Elle se produit en spectacle à la

fois sur des scènes nationales, européennes mais également sur des scènes internationales (Auditorium de New-York...). De nombreux **festivals de jazz** (Jazz in Marciac, Jazz aux Remparts, 24 heures du Swing...) font appel à elle pour encadrer des stages et/ou danser dans le cadre de leur festival. Elle fait également des **apparitions télé**s (« Vivement Dimanche »...) et tourne un court-métrage écrit, réalisé par **David et Stéphane Foenkinos**. Elle travaille aussi avec de nombreux metteurs en scène du théâtre (**Dominique Pitoiset, Michel Schweizer, Lorraine Goodman**). A la fois danseuse-claquettiste, professeur et chorégraphe, elle aime laisser une grande part à l'improvisation, une manière pour elle d'être toujours en quête de nouveaux rythmes et de nouvelles émotions...

Horaires :

Stage de claquettes / percussions corporelles

Samedi

15h00-17h00Claq. Initiés*
* 1 à 3 ans de pratique

17h15-19h15Claq.inter /avancés*
* à partir de 3 ans de pratique

Dimanche

11h00-13h00Claq. initiés*
* 1 à 3 ans de pratique

13h15-15h15Claq.inter. / avancés*
*à partir de 3 ans de pratique

Tarifs :

Forfait week-end :

° 1 niveau (4h): 58€*

° 2 niveaux (8h) : 92€*

° Cours à l'unité (2h) : 30€*

Adhésion « Du Soleil dans les Pieds » :... 12€*

* Paiements à l'ordre
« Du Soleil dans les Pieds »